

«ФОНЕМАТИКА – ЭТО ЗДОРОВО!»: РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДОШКОЛЬНИКОВ

Кто из родителей не желает своим детям лёгкой успешной учёбы? Вопрос, конечно, риторический. Только вот не все знают, что именно мы, родители и педагоги детского сада можем обеспечить нашим любимым детям обучение с увлечением и отличными результатами в школе.

Что же надо знать родителям о Фонематике?

Известно, что в норме фонематический слух начинает развиваться у детей очень рано. Сначала формируется слуховое внимание, затем слуховое восприятие, слуховая память.

Ребёнок раннего возраста воспроизводит слоговую структуру слова, ещё не умея правильно оформить его фонетически. При этом он сохраняет ритмический рисунок слова, например: вместо слова «кирпичи» произносит «китити».

Восприятие темпа и ритма речи - это способность правильно слышать и воспроизводить ритмический рисунок слова, особенности его звукового строения.

Уже к трём годам дети имеют достаточно большой объём слуховых впечатлений, но они ещё не умеют управлять своим слухом: прислушиваться, сравнивать, оценивать звуки по силе, тембру, характеру, ритмической структуре. Способность слушать и понимать звуки - назовём её «речевой слух» - не возникает сама собой, её нужно целенаправленно развивать в интересных детям играх и игровых заданиях.

При помощи фонематического слуха ребёнок может отличить одни речевые звуки от других, благодаря чему различаются, узнаются и понимаются такие слова, как: дом-сом-ком.

Ребёнок, освоивший фонематические игры в детском саду, в школе уже не будет испытывать трудности при написании диктантов, так как сформированность фонематического восприятия является основным и наиболее важным условием безошибочного письма.

Вопросам формирования фонематического восприятия у детей 7-го года жизни был посвящён **Мастер-класс «Фонематика – это здорово!»** для родителей воспитанников подготовительной к школе группы, проведённый учителем-логопедом Л. В. Михляевой 31 октября 2024 года.

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ



Предлагаем вашему вниманию некоторые игровые задания, которые позволяют детям развивать речевой слух и фонематическое восприятие.

Д/и «Слушай и показывай»

а) Ведущий называет детям слова и просит показать их на картинках:
КОМ-СОМ, ДОМ-ЛОМ, КОСА-КОЗА, ЛУЖИ-ЛЫЖИ, МИШКА-МЫШКА,
ПЫШКА-ШИШКА.

б) Игра «Лесное эхо». Ведущий называет пары слов и бросает мяч, дети их повторяют и бросают мяч обратно.
РОЖКИ – ЛОЖКИ, ПЫШКИ – ШИШКИ, РОЛ – ЛОТ, САЙКА – ШАЙКА...

Д/и «Подскажи Алёнке»

Ведущий просит детей научить куклу Алёнку различать правильно и неправильно сказанные слова. Демонстрирует картинки: 1) банан, 2) витамин. Если слово сказано правильно – детям нужно хлопнуть в ладоши, если неправильно – топнуть ногой.

1. БАМАН, ПАМАН, БАНАН, БАНАМ, ВАВАН, ДАВАН, БАНАН,
БАВАН, ВАНАН, БАНАН.
2. ВИТАНИН, МИТАВИН, ФИТАМИН, ВИТАМИН, МИТАНИН,
ФИТАВИН, ВИТАЛИМ, ВИТАМИН.

Много игр представлено на сайте МЕРСИБО, в играх специализированной компьютерной программы «Игры для Тигры». Главное – предлагать детям систематически выполнять задания, чтобы они постепенно овладевали знаниями в области Фонематики.

Развитый речевой слух и фонематическое восприятие позволяют детям:

- правильно и чётко произносить звуки и слова;
- владеть голосом (говорить громче или тише, ритмично, плавно, ускоряя или замедляя темп);
- овладеть словарным запасом и грамматическим строем языка;
- успешно освоить письмо и чтение.

Информирование родителей об основных теоретических понятиях и практических приёмах развития фонематического слуха у детей дошкольного возраста (4-6 лет) позволяет:

- повышать компетентность родителей в вопросах развития и коррекции речи;
- обучать родителей правильному выполнению фонематических упражнений;
- содействовать укреплению детско-родительских отношений через совместную игровую деятельность;
- развивать взаимодействие между специалистами дошкольной организации, родителями и детьми.

