**Артикуляционная зарядка для детей дошкольного возраста**

**как залог красивой правильной речи**

В последнее время всё чаще приходится встречаться с детьми дошкольного возраста, которые имеют те или иные дефекты звукопроизношения.К сожалению, в условиях логопункта детского сада общеразвивающего вида сложно оказать своевременную логопедическую помощь всем нуждающимся в ней детям. Поэтому мы активно используем родительский потенциал.

Для того, чтобы дети начали выговаривать все звуки речи, необходимо научить их выполнять артикуляционную зарядку. В неё включаются упражнения для развития подвижности органов артикуляции: губ, щёк, языка, нижней челюсти.

В детском саду воспитатели разучивают с детишками специальные артикуляционные упражнения, а дома родители повторяют и закрепляют их.

**Артикуляционная гимнастика** позволяет:

* улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их иннервацию (нервную проводимость);
* обеспечить подвижность артикуляционных органов;
* укрепить мышечную систему языка, губ, щёк;
* уменьшить спастичность (напряжённость) артикуляцион-ных органов.

Цель артикуляционной гимнастики – выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для звукопостановки.

Мы предлагаем Вам следующий комплекс:

**ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА**

**ДЛЯ ОТРАБОТКИ АРТИКУЛЯЦИИ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ:**

**А, У, И, О, Ы, Э**

1. **Пальчиковая игра «В зоопарк»**

В зоопарк пойдём скорей, (Пальцы обеих рук двигаются

 по столу, имитируя ходьбу).

Много разных там зверей: (Показать напряжённые,

 растопыренные пальцы).

И колючие ежи, (Сцепить пальцы в «замок»).

И клыкастые моржи, (Пальцы сжать в кулачки,

 выпрямить указательные

 пальцы и мизинцы обеих рук)

И огромные слоны, (4 пальца обеих рук шагают

 по столу, а средние пальцы

 вытянуты вперёд, как хоботы

 слонов).

Уж невиданной длины, (Вращательные движения

 кистями обеих рук).

Зайцы трусливые (Сгибание и разгибание

 указательного и среднего

 пальцев обеих рук).

И птицы красивые (Махи скрещенными кистями

 обеих рук, ладонями к себе).

Даже крокодилы есть, (Запястья соединены, хлопки

В общем, всех не перечесть! подушечками пальцев правой

 и левой руки).

**2. Организационный момент**

 Зверята в зоопарке живут, в гости нас зовут.

 Мы за ними наблюдаем и движенья выполняем.

**3. Комплекс фонетической зарядки**

 Широко откроем рот, так зевает бегемот: А – А – А – А – А – А…

 Подражаю слону, губы хоботком тяну: У – У – У – У – У – У…

 Чередование положений губ: А – У – А – У – А – У…

 Вот весёлые лягушки тянут губы прямо к ушкам.

 Губы в улыбке растяните, звук [И] произнесите: И – И – И – И – И…

 Посмотрите на верблюда, он – двугорбый, вот так чудо!

 Дети удивляются, губы округляются: О – О – О – О – О – О…

 Чередование движений губ: И – О – И – О – И – О…

 Медведи косолапые, бурые, мохнатые,

 Ревут громко: Ы – Ы – Ы – Ы – Ы – Ы! Дайте рыбы!

 Эхо с нами в прятки играет,

 Всё за ребятами повторяет: Э – Э – Э – Э – Э…

**4. Комплекс артикуляционной гимнастики**

 Обезьянки утром рано (Широкое открывание и закрывание

 Вкусные жуют бананы. рта, имитация жевания).

 Водичку пьют, (Вытягивание губ в виде «хоботка»,

 имитация глотания).

 Потом играть бегут. (Лёгкое покусывание кончика языка)

 В дупле белочка живёт, (Открывание и закрывание рта, при

 Да орешки всё грызёт. этом губы в улыбке, видны верхние

 и нижние зубы).

 Жеребёнок на лужайке, (Громкое цоканье языком с широким

 Мама – лошадь, открыванием рта, сначала в быстром,

 Догоняй – ка! затем в медленном темпе).

 А вот дятел на суку сидит, дятел дерево долбит:

 Д – Д – Д – Д – Д – Д…

 Ребята, язычки поднимите и, как дятел, постучите:

 Д – Д – Д – Д – Д – Д…

 Толстячок – хомячок (Надувание и присасывание обеих щёк,

 Показал нам свой бочок. затем поочерёдное надувание щёк).